

MYTHOS NEU GEDACHT

Die SGBK Sektion Bern/Romandie
zu Gast im Hans Erni Museum

15.10.2026
28.2.2027

HANS ERNI
MUSEUM

Das Hans Erni Museum präsentiert in Zusammenarbeit mit der SGBK (Schweizerische Gesellschaft Bildender Künstlerinnen) Sektion Bern/Romandie eine Ausstellung exklusiv für Künstlerinnen zum Thema Mythos.

Gezeigt werden künstlerische Positionen aus der SGBK und Gäste aus der Luzerner Kunstszene, die sich mit dem Thema «Mythos – alte Geschichten, neue Formen» auseinandersetzen.

Der Mythos lässt sich als Versuch erklären, Moralisches, Existenzielles, Grundsätzliches über den Menschen in Bezug auf sein Weltverständnis auszusagen. Die Ausstellung erforscht diese vielfältigen Interpretationen und Darstellungen des Mythos in der zeitgenössischen Kunst und regt so zur Diskussion an. In der Gruppenausstellung eröffnen historische und moderne Mythenbilder ein Spannungsfeld zwischen Tradition und Gegenwart, Erzählung und Dekonstruktion, Symbolkraft und individueller Interpretation.

Dabei geht die Schau vom Werk des Hauskünstlers aus: Hans Erni (1909–2015) war nicht nur ein herausragender Schweizer Künstler, sondern auch ein bildmächtiger Erzähler. Seine Werke sind tief durchdrungen von mythologischen Figuren, antiken Themen und humanistischen Idealen – oft in Verbindung mit Technik, Wissenschaft und dem Menschenbild des 20. Jahrhunderts.

Mit Werken von Beatrice Bader, Ruth Baettig, Claudia Bucher, Krystyna Diethelm, Cornelia Egli, Monika Feucht, Barbara Freiburghaus, Elisabeth Fux, Selina Gaillard, Barbara Gut, Brigitte Haas, Alexandra Haeberli, Barbara Henning Marques, Karin Hofer, Patricia Jacomella Bonola, Christine Jenzer-Montet, Anne-Christine Kalbermatten, Monika Loeffel, Marina Ortell, Maria Petrushina, Ruth Righetti, Verena Romanens, Sabina Schwaar und Cécile Stadelmann-Hochreuthener.

Die Ausstellung wird von einer Publikation und einem vielfältigen Veranstaltungsprogramm begleitet. Der Eintritt zu den Veranstaltungen ist von der Hans Erni-Stiftung offeriert; der Zugang erfolgt über die Eingangshalle des Verkehrshauses, Haldenstrasse 44.

15.10.2026, 18 Uhr

Eröffnung Ausstellung umrahmt von Saxofonist Mauro Reimann

Nach Grussworten von Seiten der Hans Erni-Stiftung und der SGBK führen Kuratorin und Kurator Ursula Meier und Heinz Stahlhut in die Ausstellung ein. Anschliessend besteht die Gelegenheit, die Ausstellung zu besichtigen und sich bei einem Apero über das Gesehene auszutauschen.

17.10.2026, 16 Uhr

Ursula's Choice: Ewan Millar Wind Trio

Auf Einladung von Ursula Jones zeigen wieder junge, talentierte Musiker aus England, diesmal in einer speziellen Formation von Oboe, Klarinette und Fagott rund um den Oboisten Ewan Miller, ihr Können. Ewan Millar war der 2020 BBC Young Musician und gewann die Goldmedaille beim 2025 Royal Overseas Musik Wettbewerb in London.

Die Veranstaltung wird grosszügig unterstützt von der Maria und Walter Strebi-Erni Stiftung, Luzern.

29.10.2026, 18 Uhr

Forum von Künstlerinnen für Künstlerinnen.

Die SGBK stellt sich vor

Als die Berufsorganisation professioneller bildender Künstlerinnen, gegliedert in 3 Sektionen: Basel, Bern/Romandie und Zürich, ist die Schweizerische Gesellschaft Bildender Künstlerinnen, SGBK, seit 1902 Gefäss für die etablierte und die alternative Kunstszene.

In der Veranstaltung wird anlässlich der Ausstellung im Hans Erni Museum die vielfältige Tätigkeit dieser wichtigen Organisation vorgestellt.

12.11.2026, 18 Uhr

Ausstellungsrundgang mit Künstlerinnen

Begleiten Sie in der Ausstellung mit Werken vertretene Künstlerinnen durch die Schau! Ursula Meier und Heinz Stahlhut, Kuratorin und Kurator, führen das Gespräch mit den Künstlerinnen zu ihren Werken.

3.12.2026, 18 Uhr

Museumsseitensprung mit Kerstin Bitar, Sammlung Rosengart, und Heinz Stahlhut, Hans Erni Museum

Mythen bildeten auch für die Kunst der Moderne immer wieder ein Inspirationsquelle. Entdecken Sie die Werke zeitgenössischer Künstlerinnen in der aktuellen Ausstellung mit Kerstin Bitar, wissenschaftlicher Leiterin des Museum Rosengart, und Dr. Heinz Stahlhut, Direktor des Hans Erni Museums unter diesem Blickwinkel!

14.1.2027, 18 Uhr

Ausstellungsrundgang mit Kurt Lussi

Im Gespräch zwischen Kurt Lussi, Volkskundler, Buchautor und Kurator und Heinz Stahlhut, Kurator, eröffnen sich neue Sichtweisen auf die Werke der zeitgenössischen Künstlerinnen in der Ausstellung «Mythos – neu gedacht».

18.2.2027, 18 Uhr

Ausstellungsrundgang mit Künstlerinnen

Begleiten Sie in der Ausstellung mit Werken vertretene Künstlerinnen durch die Schau! Ursula Meier und Heinz Stahlhut, Kuratorin und Kurator, führen das Gespräch mit den Künstlerinnen zu ihren Werken.

Details unter:
verkehrshaus.ch/hansernimuseum

Abbildung Vorderseite:
Hans Erni (1909–2015): Figurenstudie o.J., Tempera und
Ritztechnik auf Papier. © Hans Erni-Stiftung, Luzern

Ausstellung und Publikation wurden grosszügig unterstützt von:
Gertrud Schlatter/Hanni Pfister-Fonds, Basel
Genossenschaft Migros Luzern, Kulturprozent
Temperatio Stiftung, Maur
Oertli Stiftung, Zürich
Däster-Schild Stiftung, Bern
Ernst Göhner Stiftung, Zug
Hans Erni Stiftung, Luzern
Casimir Eigensatz Stiftung, Luzern
Ruth & Arthur Scherbarth Stiftung, Bern

DÄSTER
SCHILD
STIFTUNG

Hans Erni Stiftung

temperatio
Stiftung für Umwelt | Soziales | Kultur

EGS Ernst Göhner
Stiftung


FONDATION
OERTLI
STIFTUNG

 MIGROS
Kulturprozent